

GRAVURE

estampe

Une initiation à l'estampe au travers de la gravure en creux (sur métal et plexiglas) et gravure d'épargne (sur bois et linoléum) est proposée.

À travers les techniques : pointe sèche, eau forte, burin, manière noire, alugraphie (version contemporaine de la lithographie), est enseignée une pratique allant de la découverte à la réalisation.

Aborder la gravure et l'impression comme techniques et procédés à croiser et expérimenter : creuser, gafrer, épargner, superposer, relier et inventer ses matrices et supports d'impressions.

Artistes enseignants :

Emmanuel André, Cécile Marical

Adolescents à partir de 15 ans

Adultes

